

LAM медиум

Описание

LAM МЕДИУМ — технологический лак, предназначенный для смешивания красок для флексографской и глубокой печати с использованием пигментных паст и нитроцеллюлозной базы. Лаки артикула LAM подразделяются на различные серии в зависимости от дополнительных технологических характеристик.

Применение и запечатываемые материалы

Применяется как связующее для замешивания красок для межслойной печати по различным видам коронированного PE, полипропилена: OPP, BOPP, CPP; коронированному и химически обработанному PET. Производство двухслойных и трехслойных комбинированных материалов на основе PP, PE, PET, фольги.

Характеристики краски на основе LAM медиума

- высокий уровень адгезии;
- отличные печатно-технологические свойства;
- отличная совместимость с двухкомпонентным полиуретановыми клеями различных производителей;
- высокая прочность ламинатов;
- устойчивость красочного слоя к высоким температурам при формировании упаковки.

Разбавление краски

- для флексографской печати рекомендуемая рабочая вязкость краски 18-22 сек. Разбавлять краску можно смесью растворителей этанол (н-пропанол)/этилацетат (н-пропилацетат, изопропилацетат) в соотношении 95/5-80/20. В качестве замедлителя высыхания пленки краски можно использовать этоксипропанол или метоксипропанол (5-10%), в качестве ускорителя — этилацетат;
- для глубокой печати рекомендуемая рабочая вязкость краски 14-20 сек. Разбавлять краску можно этилацетатом либо смесью этанол (н-пропанол)/этилацетат в соотношении 50/50.

Рекомендации при работе с красками, содержащими в своем составе LAM медиум

- провести акклиматизацию краски в печатном цехе;
- тщательно перемешать краску;
- перед началом работы проверить поверхностную активацию запечатываемого материала специальным карандашом или чернилами (поверхностная активация полипропилена должна быть не менее 38-40 дин/см, PET — не менее 56 дин/см);
- разбавить краску до вязкости 22-25 сек;

- залить небольшое количество краски в красочный бачок и запустить процесс циркуляции краски на 5-10 мин, при необходимости скорректировать вязкость краски добавлением небольшого количества растворителя до рабочей вязкости;
- начать процесс печати;
- необходимо контролировать вязкость краски каждые 20-25 мин, и, в зависимости от показателя вязкости во время работы добавлять либо разбавленную краску с вязкостью немного выше рабочей, либо разбавитель;
- не допускать добавление краски или растворителя большими порциями, в противном случае это может привести к возникновению красочного шока и разнооттеночности при печати;
- по окончании работы остатки краски необходимо слить в отдельную емкость и плотно закрыть крышкой;
- для смывки засохшей краски используются те же растворители, что и для разбавления краски;
- красочная пленка приобретает оптимальные стойкостные характеристики через 24 часа после печати.

Безопасность и хранение

Краска относится к легко воспламеняющимся жидкостям.

Срок хранения для красок, хранящихся в оригинальной таре поставщика, составляет 12 месяцев. Краски следует хранить в сухом прохладном месте, защищенном от воздействия прямых солнечных лучей, при температуре 5-30°C.

Упаковка

Краска поставляется в металлических ведрах по 20 кг или бочках по 175 кг.

Техническая поддержка

Компания «Респекта» оказывает техническую поддержку заказчикам, а также разрабатывает краски по различным требованиям и технологиям клиентов.

Изложенная информация описывает возможности работы с нашими материалами, но мы советуем проводить испытания материалов на Вашем оборудовании, перед использованием. Результаты печати и ламинации зависят от используемых материалов. Ответственность нашей компании является ограниченной из-за отсутствия возможности осуществлять контроль во время процесса печати, применяемого оборудования и правильного использования наших продуктов. Для всех других видов работ, которые выходят за рамки обычных, мы рекомендуем обратиться за консультацией в наш технический отдел, который предоставит необходимые объяснения.